

彰化縣明倫非營利幼兒園 114 學年度第一學期

第八週 教學週誌

班級:月亮班	日期:114/09/22~114/09/26
主題名稱:水	進行日次:第 37-41 天
主要概念:水從哪裡來	
課程 目 標	主題活動 1:下雨的味道 語-2-6 回應敘事文本 認-1-2 蒐集自然現象的訊息
	主題活動 2:下雨的味道-水蠟畫 美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作 認-1-2 蒐集自然現象的訊息
	主題活動 3:水蠟畫分享 語-2-2 以口語參與互動 認-2-2 整理自然現象訊息間的關係
	大肌肉活動:墊子搥風 身-1-1 模仿身體操控活動
	生活教育宣導-腸病毒&登革熱: 身-2-3 熟練並養成健康生活習慣
	防災教育宣導: 社-2-3 調整自己的行動,遵守生活規範與活動規則 身-1-3 覺察與模仿健康行為及安全的動作
課程紀實	

一、主題活動：

(一) 活動名稱：下雨的味道

上週老師跟孩子一起運用滴管將水滴在宣紙上，老師引導聆聽水滴在宣紙上的聲音以及水滴在宣紙上的變化。可是下雨的味道是什麼呢？老師利用繪本「下雨的味道」來引起動機並跟孩子們討論。



▲老師引導孩子欣賞繪本

▲故事要開始！我們一起專心聆聽故事

老師：謝謝小朋友的聆聽，故事中有出現了誰呢？你還記得他們說了什麼話呢？

奎安：有出現了小白兔跟鱷魚，他們有說下雨就像海邊鹹鹹的味道一樣。

澤笙：還有出現了小豬。

秉宸：小兔子說下雨的味道就像電鍋熱熱的味道。

老師：那故事裡他們在做什麼呢？

思宇：他們放學了一起去爬山。

翊帆：下雨的時候他們有聞到下雨的味道。

芸榛：他們躺在山頂上等下雨，最後下大雨淋得溼答答。

誼岑：最後趕快回家洗熱水澡喝紅豆湯。

老師：故事講完了，故事裡面說的是下雨的時候聞起來的味道，那你們覺得下雨的味道是什麼呢？

于邦：我覺得聞起來臭臭的。

莉偲：我覺得像是水跑到泥土裡爛爛的味道，不好聞。

老師：剛剛同學分享的是下雨聞起來的味道，那還有看起來的感覺呢？

思宇：下雨看起來會濕濕的。

莉偲：泥土看起來爛爛的。

玳均：會出現彩虹。

聿萱：我覺得天空看起來灰灰的。

語-小-2-6-1

描述故事的主要角色

語-中-2-6-1

描述故事角色間的對話與情節

認 - 小 (中 、 大) - 1 - 2 - 2

觀察自然現象特徵的變化

老師：謝謝小朋友的分享，你們有發現到下雨的時候，天空中會出現彩虹、有時候看起來也會灰灰黑黑的。下一次我們來用水彩畫出下雨的感覺味道。



▲澤笙：故事中出現了小豬



▲奎安：下雨的味道像海邊一樣鹹鹹的



▲秉宸：小兔子說下雨的味道就像電鍋熱熱的味道。



▲思宇：下雨時泥土看起來會濕濕的

（二）活動名稱：下雨的味道-水蠟畫

老師：小朋友，上一次我們一起看了故事書「下雨的味道」，有小朋友提到說下雨的時候聞起來會臭臭的，像泥土一樣爛爛的，天空中有時候會出現彩虹，下雨的時候大部分都看起來灰灰黑黑的，今天老師要跟你們認識一下這些材料，我們等一下要用這些材料畫出像下雨的感覺。

老師：這是蠟筆，摸起來不像是色鉛筆一樣乾乾的，蠟筆摸起來感覺油油的。我們要分組畫畫，你們可以討論一下要畫的內容。

美-小(中)-2-2-1
把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作

美-大-2-2-1
運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作



▲老師介紹蠟筆並引導孩子觸摸感受材質



▲老師引導孩子分組討論並在圖畫紙上畫下來



▲孩子討論後畫下來



▲孩子討論後畫下來



老師：小朋友剛剛有分組在紙上畫下你喜歡的圖案，也有小朋友幫忙塗上顏色，等一下我們會用水彩把圖畫上刷上顏料，在刷顏色的時候你可以看一下水彩發生了什麼神奇的事情？

→
圖畫合作部分
後續可增加小組討論引導策略，例如：給予明確分工（誰負責畫天空、誰畫雨滴），幫助幼兒逐步練習合作討論與共同創作。

認 - 小（中、大）-1-2-2
觀察自然現象特徵的變化



▲活動前老師介紹水彩工具，並邀請孩子觸摸及感受



▲孩子運用水彩將圖畫紙刷上顏料



▲孩子運用水彩將圖畫紙刷上顏料



老師：小朋友的水蠟畫都完成了，我們先放著等水彩乾，下一次再來分享。

(三) 活動名稱：水蠟畫分享

老師：小朋友你們上一次的水蠟畫已經完成了，圖畫上的水彩已經乾了，那我們邀請小朋友來分享一下你畫了什麼呢？

翊帆：我們有畫了很多的兔子。

于邦：我還有在旁邊畫路燈。

誼岑：我也是畫了很多的兔子。

景哲：我幫雲塗了顏色。

琬宇：我們有在地上塗了咖啡色是泥土。

聿萱：泥土上面我有畫了花。

老師：謝謝小朋友的分享，那在塗水彩的時候你們有發現到了什麼呢？

翊帆：水彩塗在圖畫紙的時候水就會被吸走了。

→ 可先讓孩子們實際操作不同顏料、觀察「灰灰暗暗」與深藍色的差異，並與討論內容連結、提升幼兒對顏色與感受的對應能力。

語-小-2-2-2

以口語建構想像的情境

語-中-2-2-2

以清晰的口語表達想法

秉宸：蠟筆的地方水彩塗不上去。

沛辛：我有發現有小水珠。

芸榛：小水珠都會在我們塗蠟筆的地方。

莉偲：我們在畫下雨，其他地方就沒有小水珠了。

老師：謝謝小朋友的分享，因為蠟筆有油，水跟油不是好朋友，它們沒辦法融合在一起，所以水彩塗到蠟筆的地方才會出現小水珠，這就是油水不相容的關係喔！

認-中(大)-2-2-1
依據特徵為自然
現象分類並命



▲活動前老師介紹水彩工具，並邀請孩子觸摸及感受



▲孩子運用水彩將圖畫紙刷上顏料



▲孩子運用水彩將圖畫紙刷上顏料

二、大肌肉活動：

(一)活動名稱：墊子搨風

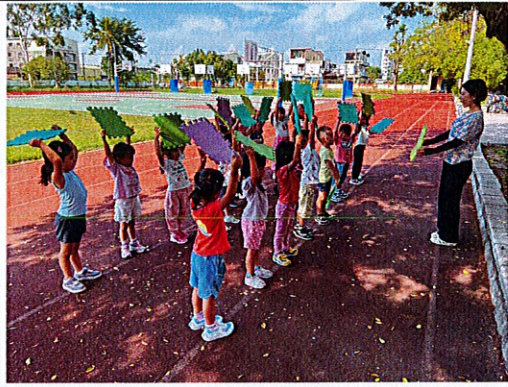
1. 老師先帶著孩子做暖身運動，讓身體微微出汗，並講解遊戲玩法及規則

2. 請孩子分兩組排隊面對面站好

3. 保持活動的距離，兩手抓住軟墊舉高過肩，上下搨風的時候不打到前方的同學

4. 邀請孩子用力搨風、輕輕搨風

老師：小朋友我們兩隻手抓在軟墊的兩邊，手舉高將軟墊對準你要搨風的方向，手臂上下擺動的搨風，你可以先輕輕的搨風再用力搨風，感受一下風的大小。



▲老師引導孩子手拿軟墊舉高過肩後再用手臂搨風



▲孩子嘗試用手臂擺動



▲我們用力擺動手臂搨風，發現風會變大

三、生活教育宣導-腸病毒&登革熱

老師引導正確洗手步驟，培養勤洗手好習慣，不與他人共用餐具、戴口罩；運用圖片說明生病要在家休息，保護自己也保護同學喔！

老師請孩子一起觀察環境積水，學習「巡、倒、清、刷」的口訣，

身-小-1-1-1
認識身體部位或
身體基本動作

身-中-1-1-1
覺察身體在穩定
性及移動性動作
表現上的協調性

身-大-1-1-1
覺察身體在穩定
性及移動性動作
表現上的協調性

身-小-2-3-2
參與日常生活的
健康行為

並透過遊戲認識防蚊的重要，讓幼兒在有趣活動中，建立自我保護意識。

身-中-2-3-2
熟練並維持日常生活的健康行為

身-大-2-3-2
熟練並維持日常生活的健康行為



▲老師利用海報向孩子宣導洗手步驟



▲老師邀請幼兒上台練習洗手的步驟



▲孩子練習洗手



▲老師邀請孩子找一找教室中有什麼會積水的容器



▲生活周遭中會積水的容器要倒乾淨

四、防災教育宣導：

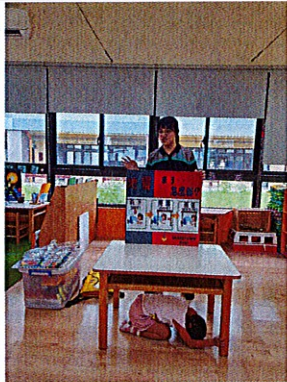
學校邀請消防員到學校向孩子們解說地震避難、火災應變、正確用電以及玩鞭炮安全等，重要防災知識。透過生動的說明，孩子們對生活中的安全守則有了更深入的認識！

社-小-2-3-2
聽從成人指示，遵守生活規範

身-中(大)-1-3-4
覺察與辨別危險，保護自己的安全



▲消防員向孩子宣導：玩鞭炮的安全



▲當地震來臨時要：趴下、掩護、穩住



▲孩子體驗小小消防員

▲感謝今天消防員的分享

教學省思

這一週老師和孩子分享了繪本「下雨的味道」，運用學習指標：認-小(中、大)-1-2-2 觀察自然現象特徵的變化，引導孩子想一想下雨的味道感受，孩子們分享到：下雨時會有黑黑暗暗的、泥土碰到了水會有爛爛的感覺，鼻子聞起來覺得臭臭的；接著老師讓孩子分組進行水蠟畫，老師觀察部分孩子們根據主題討論的經驗較少，所以在分組討論時多是自己表達自己的想法，對於共同討論主題及合作繪畫作品還需要再日後給予機會練習。

在水蠟畫的活動中，老師運用學習指標：美-小(中)-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作、美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作引導孩子認識蠟筆、水彩，並知道這些材料的特性。老

	師在備課的時候，水彩顏色調得較淺，塗在圖畫紙上看起來灰灰暗暗的，看起來就像是下雨天的天氣一樣。但是老師帶著孩子在塗水彩的時候，顏料調得較深，塗在紙上是呈現深藍色的，較沒有呼應到先前的討論活動中下雨天的天空是「灰灰暗暗的」，活動較為可惜。
偶發事件	

園長：陳維棚% 導師：林若蓁 游雅蘭 記錄者：林若蓁 游雅蘭

引導幼兒透過分組並共同完成作品，也觀察發現部份孩子仍以表達自己的想法為主，較少與同伴交流或形成共同主題。因此在「合作討論與協作繪畫」的能力上，後續仍需提供更多練習與引導機會。